

Mausoleo Romano

Dedicado a la memoria de Luci Aemilio Lupo y construido en el siglo II d. C. Con apariencia de templo, se trata en realidad de un monumento funerario: estamos ante un mausoleo. Cuatro columnas toscanas sostienen un entablamento jónico y se abren a un espacio a modo de atrio. En el interior encontramos la *cella*, que mediante unas escaleras conecta con una cámara subterránea, la verdadera cámara funeraria o *conditorium*.

Posee pilastras estriadas en los muros y un friso diferente en cada una de sus cuatro caras. En sus dos frontones todavía pueden verse las marcas donde se sujetaban las letras metálicas insertadas en el tímpano con la dedicatoria a Lupo. Las piedras de sus muros son grandes bloques de arenisca asentados directamente en forma de hiladas pero sin mortero alguno. Son perceptibles las señales de las grapas metálicas que sujetaban algunas de ellas.

Mausoleu Romà

Dedicat a la memòria de Luci Aemili Lupi i construït en el segle II d. C. Amb aparença de temple, es tracta en realitat d'un monument funerari: estem davant d'un mausoleu. Quatre columnes toscanes sostenen un entaulament jònic i s'obren a un espai a manera d'atri. En l'interior trobem la *cella*, que per mitjà d'unes escales connecta amb una cambra subterrània, la veritable cambra funerària o *conditorium*.

Posseïx pilastres estriades en els murs i un fris diferent en cada una de les seues quatre cares. En els seus dos frontons encara poden veure's les marques on se subjectaven les lletres metàl·liques inserides en el timpà amb la dedicatòria a Lupo. Les pedres dels seus murs són grans blocs de pedra d'arena assentats directament en forma de filades però sense cap morter. Són perceptibles els senyals de les grapes metàl·liques que subjectaven algunes d'elles.



Comarca de
Bajo Aragón-Caspe
Baix Aragó-Casp

